

TONY BRIFFA

Født: 1959, Malta

Bosat: Tåsinge

Uddannelse. 1976: Male- og tegnestudier på Malta Society for the Arts.

1977: Art "A" level certificate, University of London.

1977-79: Distinction Diploma i keramik, Malta School for craftsmen.

1982-84: Credit diploma in Drama-Manual Theatre, Academy of Dramatic Art.



Om kunstneren. Studerede keramik under Gabriel Caruana ved Targa Gap skole for kunst håndværk,

Malta. Efter ti års arbejde i den keramiske industri blev han overdraget keramikundervisningen på samme skole Targa Gap skole, Malta. Siden begyndelsen af firserne har han udstillet i en lang række nationale og internationale censurerede udstillinger, hvor kunstkritikere og kunstsamlere anerkende hans arbejde.

I 1995 blev han tildelt Commonwealth Foundation Fellowship legatet i kunst og håndværk som udmundede i et års ophold og en udstilling på Center for kunst, Tasmanien Universitet, Hobart. Han flyttede til Danmark i 2002, hvor han nu bor og arbejder med sin kone Jette og datter Nina.

Tony blev tildelt Pollock-Krasner Foundation legatet i 2015, samt Malta Arts Rådet legatet i 2016 for hans keramiske skulpturer. I 2018 deltog han i European Ceramic Context hvor han repræsenterede af Malta.

Statement

Når jeg forsøger at lave skulpturer, forsøger jeg at følge denne tjekliste:

- den skal udfordre tyngdekraften
- den skal udfylde en funktion

- have livlige farver
- udstråle dynamisk bevægelse
- afsløre en ufortalt fortælling
- og indeholde en dosis overraskelse & humor.
- MEN bør også være tilbageholdende og subtil.

Jeg er sikker på at jeg ikke har nået mit mål endnu...

