

Nils Brakchi udstiller i september 2017



Nils Brakchi (f.1968 Odense) bosiddende København

Malerier ophængt på en væg.

Umiddelbart synes det ganske enkelt at gå til, og det er det faktisk også – et klart afgrænset felt påført maling i forskellige farver af større eller mindre mængde.

Grunden til at tage dette meget indlysende grundvilkår op, er den at det virker som en oplagt måde at nærme sig Nils Brakchi's malerier på.

Her er maleriet ” up front ” lagt frem for beskueren og som i en striptease byder materialet sig til i en – til tider næsten vulgær fremvisning af egen ” krop ” lokkende og forførende. Det er en meget afslørende måde at male på i den forstand at maleriet hele tiden viser sine egne virkemidler frem og nærmest opfordrer beskueren til gang på gang at vende tilbage til udgangspunktet.

Samtidig er det også samplet maleri der nok er sig sine egne greb bevidst men på ingen måde afholder sig fra at tilføre meget forskellige former til sit udtryk og uden store betænkeligheder bortfører selv den mest genstridige reference for at prøve den af i en ny sammenhæng.

De figurative elementer i Brakchi's malerier kommer hovedsageligt ind i fragmenteret form, brudstykker af mere eller mindre genkendelig karakter løsrevet fra sin oprindelige sammenhæng fungerer – ud over klare referencer til popkunsten – som mulige guider i dette sammensatte univers af form og farve.

At tolkningerne er mange og måske endda uendelige i Brakchi's malerier er langt fra grund til ikke at forsøge at danne sig en mening, tværtimod stiller det den enkelte beskuer fri til, på egen hånd at gå på opdagelse i en verden bestående af maling på papir og lærred.

Eske Knudstrup